



LONGIN

We create in Tokyo Japan since 2011

WEB MAGAZINE Vol.



匠の技、ここに極めり



名称変更いたしました!

※本製品は「MUSASHI」(ムサシ)の名称で開発を進めておりましたが、「武蔵」は他メーカー様の登録商標のため名称を変更いたしました。

JINPEN

125mm 20g 3,360円(税込) 税別 新発売!

シーバスから青物まで幅広い魚種をターゲットにしたジnpenは、後方固定重心による安定した飛行姿勢で、空気を切り裂くような圧倒的な飛面態を実現。浮き姿勢は垂直。ベンド(曲がり)の強い形状から生まれるバニクダートアクションは、入水後左右に大きくイレギュラーダートを繰り返し、逃げ惑わすベイトを演出。水面直下でのキラつきの強いアピール力が、低活性時でも迫力バイトを誘発します。

トップアイに搭載したカップにより、ダイブの際にバニク時のベイトフィッシュが発する高音質ダイブ音とスブラッシュを両立する事を可能にし、深場まで広範囲にアピールします。ジnpenはダイピンクペンシルの為、ドックワークさせるのではなく、軽くトウイチするだけで簡単にダイブ、水中でバニクダートアクション。トウイチを弱くすれば高音質ダイブ音、強くトウイチすればスブラッシュが多くなりアピール力もアップ。ダイブしたあとにリーリングすれば水面直下をヒラ打ちしながらイレギュラーアクションを繰り返します。スブラッシュダイブと水面直下でのイレギュラーアクションの組み合わせのバランスを自由に变化させて、ショートピッチからのロングジャグまで誘い方は自由自在です!



高活性時である「高活性期(EP5)」を使用。餌がイサー型のみならず、天然の虫や昆虫、ハントレイドと変わらない作業上層で獲人のアタリを誘い出し、無誘引した素材が下層からトップコートまで貫いたフィッシュにより獲撃の確率を上げることが出来ます。

青物にはアタックで出し、青物クイヤーを採用していることで、獲物中心の取り回しが可能です。

特殊アタック(真横による使用も可能)

【セット】22号(標準) ショート 37号(標準) 39号(標準) 42号(標準) リングは51、46番 長さ50cm

【セット】22号(標準) ショートはSP400番、39号はSP400番、42号はSP400番、長さ50cm



トップアイ部分は、スワッシュと高音質ダイブ音を両立する事が可能



カップに当たることで上下に動かすことで、空気を切り裂くような飛面態を実現



本体はインジと同じ色合いのインジクワーターを採用し、ワグ(ワグ)特有の生命感を再現



ボディをアルミに作り直し、85%ベリリウム合金製でアタック時の衝撃を軽減



トップフォーターアームの強靭に導き出し、シババでは通常の2倍の強度

LONGIN OTHER PRODUCTS

かつてない波動が、全てを魅了する



PLEX
PLATEAU
 フラッシュ 85mm 10g 1,680円(税込)



新・湾風最強波動!



KICKBEAT
 キックビート 70mm 15g 400円(税込)





ダイビングペンシルであるジンペンは、軽いアクションでしっかり泳ぎバイトを誘うので、トップウォーターゲーム初心者にも扱いやすい。水面での激しいバイトはド迫力なので、ぜひ体験してほしい。





キックビートで釣れるのはシーバスだけではない。
クロダイもキックビートの絶好のターゲットだ。



製品開発物語

1

ロンジン第二弾製品『キックビート』を、
ルーアービルダー伊藤仁が徹底解説！



Text by 伊藤仁

目指したのはかつて無い最強波動！ 新しいバイブレーション誕生の秘密に迫る。

一般的なバイブレーションのシルエットは背中あたりに最大の体高を持ち、尻尾に向かうにしたがって体高が低くなる形をしています。

しかし、キックビートは体の上下にヒレがあるので、頭から尻尾に向かうにしたがって体高が高くなっていく様に設計されています。

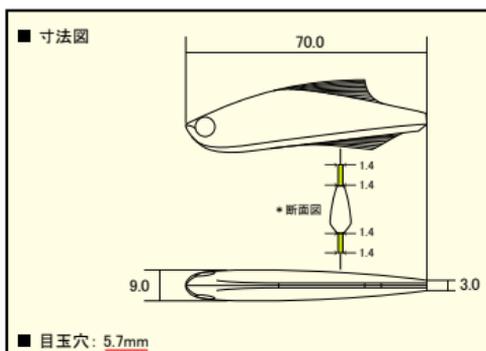
この一般的なバイブレーションプラグとは逆の尻尾にかけて広がっていくシルエットこそ、キックビート最大の特徴である、水掻きの強い大きな波動を生み出す秘密が隠されているのです。

足ひれやクジラの尾にヒントを得た形状

ダイビングで使う足ヒレや、イルカやクジラ、魚の尾ビレなどは、根元から先に向かうにしたがって広がっていきます。これは先が大きく広がることで多くの水を捉えてより大きな推進力を得るための構造なのです。

この構造を応用し、バイブレーションの形状に取り込み大きく広がった上下のヒレで強く水を掻き、大きな波動を産み出す様に設計し、広範囲に大きく強くターゲットにアピールする新しいバイブレーションの泳ぎを完成させました。

また、この体の上下に配したヒレが弓矢の矢じりの役目を果たし、飛行姿勢を安定させ、抜群な飛距離を生み出します。



最強波動と違和感の無いバイトを実現する水平姿勢

一般的にバイブレーションプラグは頭を下げて垂直に近い姿勢で泳ぐほど、強い波動を生み出します。が、水平姿勢に近ければ近いほど違和感なくバイトすることも知られています。

バイブレーションプラグの水平なスイム姿勢で強い波動を出すことは矛盾した関係にあり両立することは困難でしたが、体の上下にヒレを配し、尻尾に向かって体高を高く設計することで、水平姿勢を保ちながら強い波動でターゲットにアピールすることが出来、違和感なくバイトへと持ち込みます。



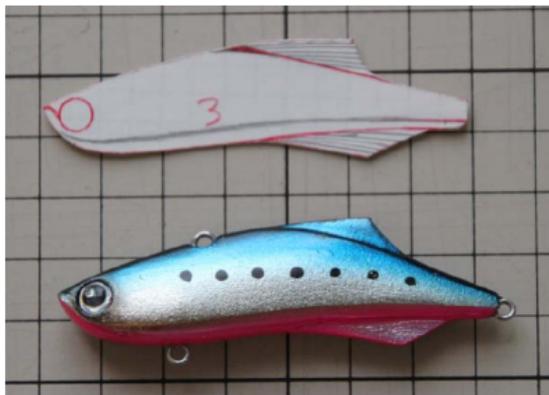


水を抜くアクション

一般的なバイブレーションはタダ巻きした時「ブルブルブル」と細かく、均一に伝わってきますがキックビートの手元に伝わってくる感覚は「ブルッブルブルッ」と途中、途中で水が抜けたような今までにない巻き心地。

上下に付けたフィンによって水を強く捉えるボディ形状の反面、水平姿勢にすることで水抜けをよくなりました。

巻き心地を軽くし、水が抜ける際に起こる小さなイレギュラーアクションを演出しました。



フックを使い分ける

現行で販売しているキックビートのフックは前後オーナー ST46-8 ですがフロントに # 6、リアに # 8 を付けることで前傾姿勢になり、波動が強くなります。

アピールを強くしたい時など状況によって、是非お試しください。





進化した道具を生み出すために

ルアーを開発する人間にとって、今までの釣り方そのものが変わってしまうような、新しいジャンルのルアーを創り出すことが一番の夢ではないでしょうか？

僕も、頭の中では、そんな天才的なルアーをいつか作り出してみたいと、夢見ながら過ごしています。

しかし、現実的には、天才的なルアーを生み出すことはそんなに簡単に出来る物ではありません。市場には多くのメーカーから同じタイプのルアーが、ひしめき合うように並んでいます。

そんな中で、少しでも進化したルアーを作り出す作業は、重箱の隅をつつくような細かい試行錯誤を繰り返し、地味な努力を積み重ねた結果として生まれて来るものだと信じています。

見た目の奇抜さや派手さではなく、魚を釣る機能を持った、道具、として一つでも進化した商品を作ることを第一に心掛けて、これからもルアーデザインを続けて行きたいと思っています。

キックビートはLONGINにとって始まりとなるルアーです。

第一弾ルアーとしてLONGINらしさを体現した、新しいパイブレーションが作れたと自負しています。

しかし、これで満足というわけではなく、作って(生産して)行く限り、少しずつ進化させていきたいと考えています。



伊藤 仁 (いとう・ひとし)

株式会社LONGIN.代表。19年間勤めたルアーメーカーから2011年に独立し、LONGIN.を立ち上げる。KICKBEAT、PLEXに続き、今夏には伊藤のこだわりが詰まったセミハンドメイドともいえるトップウォータールアー『JINPEN』が発売になる。

LONGIN.

製品モニター発表!



お待たせいたしました。製品モニターの先行発表をウェブマガジン上で行わせていただきます。

今回は、前回、前々回を遥かに上回る応募を頂き、ありがとうございます！ 厳正なる選考の結果、以下の10名の方を製品モニターに選ばせていただきました。

選考に漏れてしまった皆様には申し訳ありませんが、たくさんのメッセージを頂き、誠にありがとうございました。

DANCER

<http://www.fimosw.com/u/orangestyle>

ブログ名：DANCERの踊る釣り御殿



KICKDEAT 15g

010: チャートピンクヘッド (マグマホロ)



KICKDEAT 20g

001: マイワシ (マグマ)



PLEX

003: ボラ (ホロ)

DARKKNOT

<http://ameblo.jp/kfnc/>

ブログ名：高級フィッシュナイトクラブ



KICKDEAT 15g

004: チャートオレンジ (パール)



KICKDEAT 20g

007: クリアライム (シャインホロ)



PLEX

011: 金赤 (スマッシュホロ)

のぶでござる

<http://www.fimosw.com/u/nobudegozalu/wmi3f14ivh2gxs?c=20>

ブログ名：煮干しスタイル



KICKBEAT 15g

006: ゴールドレインボー (銀粉)



KICKBEAT 20g

002: ネイビーマイワシ (縦ホク)



PLEX

007: クリアライム (シャインホク)

井田洋次郎

<http://www.fimosw.com/u/yojiroseabassman>

ブログ名：Step by Step



KICKBEAT 15g

005: パールレッド (パール)



KICKBEAT 20g

004: チャートオレンジ (パール)



PLEX

008: コットンキャンディー (スマッシュホク)

SUGI

<http://www.fimosw.com/u/cscs>

ブログ名：Destination



KICKBEAT 15g

003: ボラ (メッキ)



KICKBEAT 20g

010: チャートピンクヘッド (マグマホク)



PLEX

014: ミントオレンジ (パール)

★ニヤケ

<http://www.fimosw.com/u/d766219>

ブログ名：WGK report



KICKBEAT 15g

007: クリアライム (シャインホク)



KICKBEAT 20g

003: ボラ (メッキ)



PLEX

015: パールチャート

jack

<http://ameblo.jp/jack-only-2011/>

ブログ名 : Kisarazu Sea Paradise jack



KICKDEAT 15g

001: マイワシ (マグマ)



KICKDEAT 20g

006: ゴールドレインボー (銀粉)



PLEX

009: レッドヘッド (銀粉パール)

シャアZAKU

<http://ameblo.jp/z-z64ku83/>

ブログ名 : シャアZAKUのシーバスバトルロード



KICKDEAT 15g

009: レッドヘッド (銀粉パール)



KICKDEAT 20g

008: コットンキャンディー (スマッシュホロ)



PLEX

013: ブラピンクリア

シノビー

<http://ameblo.jp/ogasakashinobu/>

ブログ名 : Fishing Spirits



KICKDEAT 15g

002: ネイビーマイワシ (縦ホロ)



KICKDEAT 20g

009: レッドヘッド (銀粉パール)



PLEX

012: クリアラメ

JOKER

<http://s.ameblo.jp/once-treinta>

ブログ名 : JOKER's Joke !



KICKDEAT 15g

008: コットンキャンディー (スマッシュホロ)



KICKDEAT 20g

005: パールレッド (パール)



PLEX

002: ネイビーマイワシ (縦ホロ)

新・湾奥最強波動!

KICK BEAT

キックビート 70mm 15g&20g 1,470円(税込)

0091-1-445101-1 (税込) 011-1470-1101

15g
新発売!

売り切れていた 20g も再生産!
絶賛発売中!



キックビートはボディの上下にヒレを配し、後方に向かうにつれて体高が高くなる設計。この独自のデザインを採用したことで「水平なスイム姿勢を保ち、かつ強い波動を出す」という、従来のハイプレッションの形状では両立が難しかった矛盾点をクリア。水平姿勢を保ちながら、強い波動でターゲットにアピールすることができ、違和感なくバイトに持ち込むことが可能です。また、ヒレが弓矢の矢じりの役目を果たすことで飛行姿勢を安定させ、自重と相まって更なる飛距離を生み出します。



キックビート 15g は、20g では狙いきれなかった浅場を狙うライトウエイトバージョン。レンジコントロール性能が向上しただけでなく、より流れの変化がつかみやすく、キレのある泳ぎが特徴です。キックビートのカラーは、通常なら限定色となるようなスペシャルカラーも含んだ、厳選された全 10 色のラインナップ。

LONGIN
THE STRIKE IN TOKYO BAY. SINCE 2011

かつてない波動が、全てを魅了する

PLEX

sinking type jointed lipless for salt water

ブルックス 85mm 10g 1,680円(税込)

絶賛発売中!



ハイプレッシャーなポイントでスレきったシーバスや、偏食(ボラ稚魚やバチ、アミ、シラスなど)としてルアーに見向きもしないシーバスなどに、威力を発揮。リングで連結されたボディが、水流の変化に反応して上下左右、捻りなど、自由自在に動くことで、複雑なトリッキー波動を生み出します。ジョイントとは思えない、計算された飛行姿勢により抜群の飛距離を実現。普段使いのタックルでも、安心してファイト出来る #8 と #10 フックを装着した、今までに無かったジョイントタイプのシンキングリップレスの誕生です。



ブルックスのカラーは、ダイ、ナイト、シーズン問わずあらゆるシチュエーションで使える 10 色のラインナップで展開。

LONGIN

東京都三鷹市大町 4-10-4 ☎0422-30-5896 FAX0422-30-5897 <http://www.longin.jp>



LONGIN

WE STRIVE TO Tokyo JAPAN since 2011

WEB MAGAZINE VOL.2

発行日：2012年7月26日

株式会社 LONGIN.